

# Viejas Alegrias

Charlo

*a tempo* *accel.*

5 *rall..* *rall..*

8 *chant*  
Dm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F<sup>°</sup> Em<sup>7</sup> E<sup>°</sup> G<sup>7</sup> C C<sup>°</sup> G<sup>7</sup>/D C C<sup>°</sup>

13 Am Em Dm C Fm C D<sup>7</sup>  
*en 2* *rall*

18 G<sup>7</sup> C C<sup>°</sup> G<sup>7</sup>/D C C<sup>°</sup>  
*a tempo*

23 Am Em Dm C Fm C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> D<sup>b7</sup> C  
*en 2* *rall*

28 Cm Ab<sup>7</sup>/Eb Dø G<sup>7</sup> Cm Ab<sup>7</sup>/Eb Dø G<sup>7</sup> Gø C<sup>7</sup>

33 Fm Fø B<sup>b7</sup> Eb D<sup>b7</sup> Cm Ab<sup>7</sup>/Eb Dø G<sup>7</sup>  
*rythme!*

38 Cm accel Ab<sup>7</sup>/Eb Dø G<sup>7</sup> Gø C<sup>7</sup> Fm rall Dø *au*  
*avec le chant*

43 *2.* Cm Ab<sup>7</sup> G<sup>7</sup><sup>b13</sup> Ab Fm G<sup>7</sup><sup>#5</sup> CΔ